

## **ИЗБОРНОМ И НАСТАВНО-НАУЧНОМ ВЕЋУ ФИЛОЛОШКОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**

### **ПРЕДМЕТ: ИЗВЕШТАЈ КОМИСИЈЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР ДР ГОРДАНЕ СТАНЧИЋ У НАУЧНО ЗВАЊЕ НАУЧНИ САРАДНИК**

На основу чл. 79. и 80. Закона о науци и истраживањима („Сл. гласник РС”, број 49/19) и чл. 12. и 13. Правилника о стицању истраживачких и научних звања („Сл. гласник РС”, бр. 159/20 и 14/23), Наставно-научно веће Филолошког факултета Универзитета у Београду на V редовној седници Изборног и Наставно-научног већа одржаној 23.03.2023. године донело је Одлуку Изборног већа бр. 776/1 о покретању поступка за избор др Гордане Станчић, у научно звање Научни сарадник.

За спровођење поступка за избор образована је Комисија у саставу:

др Гордана Ђоковић, ванредни професор Филолошког факултета Универзитета у Београду за ужу научну област Библиотекарство (председник Комисије),

др Бојан Ђорђевић, редовни професор Филолошког факултета Универзитета у Београду (члан)

др Мирослав Перишић, виши научни сарадник Института за новију историју Србије (члан).

На основу анализе научноистраживачког рада кандидаткиње и увида у достављену нам документацију, Комисија подноси Изборном и Наставно-научном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду следећи:

## **ИЗВЕШТАЈ**

### **I БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ**

#### **1. Образовање**

Кандидаткиња др Гордана Станчић (дев. Недељков) рођена је 6. јуна 1988. године у Зрењанину. На Катедри за библиотекарство и информатику Филолошког факултета Универзитета у Београду завршила је 2011. године основне студије. Наредне, 2012. године на истом факултету завршила је и мастер студије на групи Језик, књижевност и култура. Године 2013. уписује докторске студије на истом факултету, модул култура. Докторску тезу *Библиотеке и култура читања* одбранила је 2019. године чиме је стекла академско звање доктор наука – филолошке науке. Децембра 2018. изабрана је у стручно звање виши библиотекар, а априла 2022. године у стручно звање библиотекар саветник.

Похађала је више курсева, обука, радионица, семинара и летњих школа из библиотечко-информационе делатности. Излагала је на више домаћих и међународних стручних скупова и била предавач на неколико семинара. Аутор је деветнаест радова из области библиотекарства и информатике, генеалогичке, архивистике и културе у домаћим стручним часописима и зборницима са конференција. Активно користи енглески језик и служи се шпанским, руским и немачким.

## **2. Запослење**

- Од децембра 2011. до јула 2013. радила је као приправник/волонтер а од 2012. до 2016. као сарадник на изради и вођењу платформе LibGuides при Одељењу за развој и одржавање библиотечког система, дигитализацију фондова и културну делатност Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић“ у Београду.
- Од јула 2013. до августа 2015. године радила је као библиотекар у Народној библиотеци „Ђура Јакшић“ у Српској Црњи.
- Од септембра 2014. до августа 2015. била је ангажована као стручни сарадник у Андрићевом институту у Вишеграду, на пословима библиотекара. Од августа 2015. до данас запослена је у Андрићевом институту, као истраживач-сарадник, на пословима вођења библиотеке „Иво Андрић“ и пословима у оквиру издавачке делатности Института.

## **3. Кретање у служби, звања**

- библиотекар саветник (април 2022)
- доктор наука – филолошке науке (06. септембар 2019)
- виши библиотекар (28. децембар 2018)
- дипломирани библиотекар (12. јун 2013)

## **4. Област научног и стручног деловања**

Свој научни рад др Гордана Станчић нарочито је усмерила на следеће области:

- библиотекарство
- историју и теорију књиге
- историју и теорију читања
- библиографију

Бавећи се у својој докторској дисертацији улогом библиотека у развијању културе књиге и читања, кандидаткиња је указала на нераскидиву везу између библиотекарства и културе читања кроз историју па све до данас и немерљиву улогу коју библиотеке и библиотекари имају у процесу развијања културе читања. Библиографским истраживањима и израдом аналитичких библиографија кандидаткиња даје свој допринос пласирању и дисеминацији научних информација.

Истовремено са научно-истраживачким радом др Гордана Станчић учествује у раду научних и струковних удружења:

1. члан Међународне мреже српских библиотека, мај 2022–
2. члан Организационог одбора 4. Сајма књига у Андрићграду, мај–јун 2019.
3. члан Друштва библиотекара Републике Српске, јун 2019–
4. члан Комисије за електронске библиотеке и дигиталну хуманистику Међународног конгреса слависта, август 2018–
5. члан Организационог одбора Вишеградске стазе, јун 2018.
6. члан Организационог одбора 3. Сајма књига у Андрићграду, мај–јун 2018.
7. Мост у књижевности, историји и кинематографији: зборник сажетака / приредила Драгана Бедов ; [Међународни научни скуп Мост у књижевности, историји и кинематографији, Андрићград, 29–30. октобар 2016 ; превод на енглески Милица Јелић Мариоков; превод са шпанског Весна Стаменковић]. – Вишеград : Андрићев институт, 2016 (Београд : Белпак). – 182 стр. ; 20 см. – (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Зборници сажетака ; Књ. 5) – (секретар Одбора)
8. ЛИК : часопис за литературу и културу / главни уредник Александра Вранеш. – ISSN 2303-8640. – 2015-. Андрићград : Андрићев институт (секретар Одбора, лектор, коректор; од год. IV, број 5 члан уређивачког одбора)
9. Народна библиотека „Ђура Јакшић“ Српска Црња – члан надзорног одбора јун 2013 – септембар 2015.

Кандидаткиња др Гордана Станчић поседује лиценцу за узајамну каталогизацију и дозволу за узајамну каталогизацију серијских публикација, интегративних извора, континуираних извора и некњижне грађе у систему COBISS.

У циљу стручног усавршавања др Гордана Станчић похађала је следеће курсеве и обуке:

- Вебинар *Предметизација саставних делова публикација у пракси Народне библиотеке Србије*, Библиотекарско друштво Србије, 24. новембар 2022. (онлајн преко ZOOM платформе)
- Conference Cobiss 2022 – *Working together to build confidence in science and development*, Izum, Maribor, 19–20.2022. (online preko ZOOM platforme)
- Вебинар *Друштвене мреже и библиотеке*, Библиотекарско друштво Србије, 26. септембар 2022. (онлајн преко ZOOM платформе)
- *Мини курс из правописа српског језика*, онлајн академија Кампстер, 07.08.2020.
- Акредитовани семинар *Алатке у руке – креирање и анимација прича уз помоћ ИКТ мајсторија*, Дани библиотека и библиотекара, Нови Сад, 09.03.2018.
- курс *Употреба програмске опреме COBISS3/Каталогизација – напредни* Народна библиотека Србије, Београд, 20–24.11.2017. (дозвола за узајамну каталогизацију серијских публикација, интегративних извора, континуираних извора и некњижне грађе)

- курс *Употреба програмске опреме COBISS3/Фонд – серијске публикације* Народна библиотека Србије, Београд, 16–17.11.2017.
- курс *Употреба програмске опреме COBISS3/Позајмица* Народна библиотека Србије, Београд, 03–05.04.2017.
- курс *EBSCOhost : Research Databases Training Session*, Сајам књига, Београд, 27. октобар 2016.
- курс *Употреба програмске опреме COBISS3/Каталогизација – почетни курс*, Народна библиотека Србије, Београд, 10–14.10.2016. (дозвола за узајамну каталогизацију А добијена 13.12.2016)
- Обука *Обликовање докторске дисертације*, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, Београд, 23. септембар 2016.
- *Germancourse123*, Fundmedia (online foreign language learning platform), јануар 2015.
- *BibliTech конференција: повезивање дигиталне технологије и културног наслеђа*, Нови Сад, 24–25. октобар 2014.
- курс *Знање за све* у организацији Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић“ из Београда, 23. октобар 2014.
- *Осма руска летња школа проналажења информација (RuSSIR 2014) и Конференција младих научника* (постер презентација: *Libraries in education: from creative workshop to lifelong learning*), Нижњи Новгород, Русија, 18–22. август 2014.
- акредитовани семинар *Информациона писменост у библиотекама: комерцијални и некомерцијални електронски извори информација*, Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, Београд, 21–22. мај 2014.
- акредитовани семинар *Оснивање и вођење завичајних фондова*, Салон књига, Нови Сад, март 2014.
- циклус предавања *Библиотекари библиотекама*, Народна библиотека Србије, Београд, 2013–2014.
- *Инструктивни семинар за запослене у библиотечко-информационој делатности*, Народна библиотека Србије, Београд, 22–26. април 2013.
- Европска летња школа из области дигиталних хуманистичких наука „Култура и технологија“, *Рачунарске методе примењене у дигиталним хуманистичким наукама: XML обележавање текста и структура докумената*, Лајпциг, Немачка, 23–31. јул 2012.
- курс *Употреба програмске опреме COBISS2/Каталогизација – креирање записа*, Народна библиотека Србије, Београд, 08–10.05.2012. (лиценца за узајамну каталогизацију добијена 13.07.2012)
- курс *Употреба програмске опреме COBISS3/Преузимање записа и фонд*, Народна библиотека Србије, Београд, 27–29.03.2012.

## 5. Учесће на научним и стручним скуповима

Кандидаткиња др Гордана Станчић учествовала је са излагањем на следећим научним и стручним скуповима:

- Стручни скуп са међународним учешћем *Жички сабор библиотекара*, излагање *Допринос Андрићевог института и његове библиотеке развоју културног туризма Андрићграда и Вишеграда*, Краљево, 6–8.10.2021.

- Међународна научна конференција *Сан о граду* (излагање *Библиотека Андрићевог института као део остварења сна о (Андрић)граду*), Андрићев институт, Андрићград 17–19.11.2017.
- 16. међународна научна конференција MELISSA (Museums, Ethics, Library and Information Science, Studies, Archives), (излагање *Друштвене мреже у функцији развијања културе читања*), Филолошки факултет, Београд, 29. септембар – 01. октобар 2017.
- Научна конференција *Библиоинфо: 55 година од покретања наставе библиотекарства на високошколском нивоу* (излагање *Зашто је важно читати: има ли разлога за нечитање?*), Филолошки факултет, Београд, 18. мај 2017.
- *Недеља отвореног приступа* (излагање *Yahoo Pipes & Walden's Paths*), Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, 22–28. октобар 2012.
- Међународна научна конференција *Културе у дијалогу* (излагање *Метаподаци у пројекту „Библиотеке Еуропеане“ – искуство двогодишњег пројекта*), Филолошки факултет, Београд, 28–30. септембар 2012.
- Једанаеста национална конференција са међународним учешћем *Нове технологије и стандарди: дигитализација националне баштине* (излагање: *УБСМ у пројекту „Балкански путописи. Дигиталне колекције у мрежи“*), Математички факултет, Математички институт САНУ, Београд, 20–21. септембар 2012.

## 6. Чланство у редакцијама

Др Гордана Станчић је секретар Одбора националног научног часописа ЛИК: часопис за литературу и културу, ISSN 2303-8640, од год. I, бр. 1 (2015), а од год. IV, број 5 секретар и члан уређивачког одбора.

## 7. Учешће на пројектима

/

## 8. Организација научних скупова

Др Гордана Станчић учествовала је у организацији следећих међународних стручних/научних скупова одржаних у Андрићевом институту:

- Међународни научни скуп „Железница, књижевност и филм“, одржан 4–6. децембра 2015.
- Међународни научни скуп „Мост у књижевности, историји и кинематографији“, одржан 29–30. октобра 2016.
- Научни скуп „Иво Андрић у нашем времену“, одржан 13. октобра 2017.
- Научни скуп „Сан о граду“, одржан 17–19. новембра 2017.
- Научни скуп „Српске песникиње“, одржан 10–11. маја 2018.
- Научни скуп „Сан о граду 2“, одржан 15–17. октобра 2018.
- Научни скуп „Дискурс победе у књижевности“, одржан 12–13. новембра 2018.
- Научни скуп „Филип Вишњић“, одржан 3. децембра 2018.
- Научни скуп „Гозба и књижевност“, одржан 15–17. децембра 2018.
- Научни скуп „Књижевност у преводу“, одржан 8–9. јуна 2019.

- Научни скуп „Савремени роман“, одржан 29. јуна – 1. јула 2019.
- Научни скуп „Сан о граду 3“ у организацији Одјељења за књижевност Андрићевог института, одржан 6–8. септембра 2019.
- Научни скуп „Андрић и европске књижевности“, одржан 12–13. октобра 2019.
- Научни скуп „Андрић у преводу“, одржан 24–26. септембра 2021.
- Научни скуп „Књижевност за децу кроз призму мултикултуралности“, одржан 16–17. априла 2021.
- Научни скуп „Сан о граду 5“, одржан 22. октобра 2021.
- Научни скуп „Средишта српске културе у путописној прози“, одржан 28. маја 2021.

Др Гордана Станчић учествовала је у организацији следећих стручних курсева за иновацију знања у организацији или суорганизацији Андрићевог института:

- Друга летња школа Академија Андрић, одржана 21–25.08.2015.
- Трећа летња школа Академија Андрић, одржана 16–20.09.2016.
- Четврта летња школа Академија Андрић, одржана 10–15.09.2017.
- Пета летња школа Академија Андрић, одржана 02–08.07.2018.
- Шеста летња школа Академија Андрић, одржана 02–07.07.2019.
- Осма Академија Андрић, одржана 20–22.10.2021.

Др Гордана Станчић учествовала је у организацији манифестације Сајам књига у Андрићграду у периоду од 2016. до 2019. године.

## **9. Ангажованост у образовању и едукацији (Педагошки рад)**

- Предавање по позиву на тему „Претраживање електронског каталога COBISS+“ студентима србистике на Варшавском свеучилишту у Институту за западну и јужну славистику, на даљину путем платформе ZOOM 15.04.2021.
- Семинар за школске библиотекарe *Индивидуални и групни рад у школској библиотеци* (предавање: *Школска библиотека у настави*), Андрићев институт, Вишеград, 07–08. новембар 2014.

## **10. Ангажованост у изради научних и стручних публикација**

Др Гордана Станчић потписана је као сарадник/лектор/коректор/аутор индекса имена у следећим издањима Андрићевог института објављеним у периоду од 2015. до 2022. године:

1. Сан о граду. IV : зборник радова са научног скупа одржаног 11. септембра 2020. у Андрићевом институту / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2021 (Београд : Белпак). - 186 стр. : граф. прикази ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјељења за књижевност.

- Коло Зборници радова ; књ. 22) (стручни сарадник, лектура и коректура, индекс имена)
2. Андрић и религија : зборник радова са научног скупа одржаног 4. и 5. децембра 2020. у Андрићевом институту / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Вишеград : Андрићев институт, 2021 (Београд : Белпак). - 174 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјељења за књижевност. Коло, Зборници радова ; књ. 21) (стручни сарадник, лектура и коректура, индекс имена)
  3. Кратке књижевне форме : зборник радова са научног скупа одржаног 24. и 25. јула 2020. у Андрићевом институту / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2021 (Београд : Белпак). - 260 стр. : табела ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјељења за књижевност. Коло, Зборници радова ; књ. 20) (стручни сарадник, лектура и коректура, индекс имена)
  4. Поетичка и тематска прожимања Андрићеве и Селимовићеве прозе : зборник радова са научног скупа одржаног 17. јула 2020. у Андрићевом институту / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2021 (Београд : Белпак). - 115 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјељења за књижевност. Коло, Зборници радова ; књ. 19) (стручни сарадник, лектура и коректура, индекс имена)
  5. Велики пјевачи поствуковске епохе из Босне и Херцеговине / Саша Кнежевић. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2021 (Београд : Белпак). - [227] стр. : илустр. ; 20 см. - (Библиотека Српски класици / [Андрићев институт] ; књ. 2) (индекс имена)
  6. Иза Алисиног огледала : типолошки огледи о фантастичном роману за децу / Љиљана Пешикан-Љуштановић. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2021 (Београд : Белпак). - 215 стр. ; 20 см. - (Библиотека Посебна издања / Андрићев институт ; књ. 10) (индекс имена)
  7. Критичка перспектива : књижевнокритички огледи / Горан Максимовић. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2021 (Београд : Белпак). - 564 стр. ; 20 см. - (Библиотека Посебна издања / Андрићев институт ; књ. 9) (редакција индекса)
  8. Хоризонти приче : Андрићева поетичка тежишта / Снежана Милосављевић Милић. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2021 (Београд : Белпак). - 212 стр. ; 20 см. - (Андрићева библиотека ; књ. 5) (лектура и коректура, индекс имена)
  9. Од магије до подвига : Иво Андрић на њемачком / Милош Окука. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2021 (Београд : Белпак). - 692 стр. ; 20 см. - (Андрићева библиотека ; књ. 4) (лектура и коректура, индекс имена)
  10. Андрић и европске књижевности : зборник радова са научног скупа одржаног 12. и 13. октобра 2019. у Андрићевом институту / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2020 (Београд : Белпак). - 288 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјељења за књижевност. Зборници радова ; књ. 18) (лектура и коректура, именски регистар)
  11. Гозба и књижевност : зборник радова / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2019 (Београд : Белпак). - 293 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјељења за књижевност. Зборници радова ; књ. 14) (стручни сарадник, лектура и коректура, именски регистар)
  12. Змија, а српска : концептуализација у усменом фолклору / Лидија Делић. - 1. изд. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2019 (Београд : Белпак). - 396 стр.

- : илустр. ; 20 см. - (Посебна издања / Андрићев институт ; књ. 6) (лектура и коректура)
13. Књижевност у преводу : зборник радова / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2019 (Београд : Белпак). - 191 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Коло, Зборници радова ; књ. 15) (стручни сарадник, лектура и коректура, именски регистар)
  14. Дискурс победе у књижевности : зборник радова / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2019 (Београд : Белпак). - 247 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Коло Зборници радова ; књ. 13) (стручни сарадник, лектура и коректура, именски регистар)
  15. Сан о граду. 2 : зборник радова / [главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2019 (Београд : Белпак). - 250 стр. : илустр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Коло, Зборници радова ; књ. 12) (стручни сарадник, лектура и коректура)
  16. Андрић и европске књижевности : зборник сажетака / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Андрићград - Вишеград : Андрићев институт, 2019 (Београд : Белпак). - 58 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Зборници сажетака ; књ. 15) (стручни сарадник, лектура и коректура)
  17. Психологија потрошача : схватите како се утиче на вас / Никола Геген ; превод са француског Дуња Кустурица. - Андрићград : Андрићев институт, 2019 (Београд : Белпак). - 292 стр. : граф. прикази, табеле ; 20 см. - (Културе у сусрету ; књ. 6) (лектура и коректура)
  18. Географија, пре свега, служи ратовању / Ив Лакост ; превела са француског Татјана Самарџија. - [1]. проширено изд. - Андрићград : Андрићев институт, 2019 (Београд : Белпак). - 272 стр. : илустр. ; 21 см. - (Културе у сусрету ; књ. 5) (лектура и коректура)
  19. Друштво спектакла / Ги Дебор ; [главни и одговорни уредник Емир Кустурица ; превод Татјана Самарџија]. - Вишеград, Андрићград : Андрићев институт, 2018 (Београд : Белпак). - 140 стр. ; 20 см. - (Културе у сусрету ; књ. 3) (лектура и коректура)
  20. Филип Вишњић : зборник радова / [главни и одговорни уредник Емир Кустурица ; уређивачки одбор Злата Бојовић ... [и др.]]. - Вишеград, Андрићград : Андрићев институт, 2018 (Београд : Белпак). - 163 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Коло Зборници радова ; књ. 11) (стручни сарадник, лектура и коректура, именски регистар)
  21. Српске песникиње : зборник радова / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Вишеград : Андрићев институт, 2018 (Београд : Белпак). - 261 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Коло Зборници радова ; књ. 10) (стручни сарадник, лектура и коректура)
  22. Сан о граду : зборник радова / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Вишеград : Андрићев институт, 2018 (Београд : Белпак). - 640 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Коло Зборници радова ; књ. 9) (стручни сарадник, лектура и коректура)
  23. Иво Андрић у нашем времену : зборник радова / главни и одговорни уредник Емир Кустурица. - Вишеград : Андрићев институт, 2018 (Београд : Белпак). - 429 стр. : илустр. ; 21 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Коло Зборници радова ; књ. 8) (стручни сарадник, лектура и коректура, израда регистра)



24. Српски језик и ћирилица данас : зборник радова / [главни и одговорни уредник Емир Кустурица] ; [уредници Милош Ковачевић, Александра Вранеш]. - [Вишеград], Андрићград : Андрићев институт, 2017 (Београд : Белпак). - 134 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Коло Зборници радова ; књ. 7) (лектура и коректура, именски регистар)
25. О Петру Кочићу : зборник радова / [главни и одговорни уредник Емир Кустурица] ; [уређивачки одбор Александар Јерков, Миливој Ненин, Ранко Поповић ; превод на енглески Тања Којић]. - [Вишеград], Андрићград : Андрићев институт, 2017 (Београд : Белпак). - 309 стр. ; 19 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Коло Зборници радова ; књ. 5) (именски регистар, лектура и коректура)
26. Иво Андрић и Дубровник / Злата Бојовић. - [Вишеград], Андрићград : Андрићев институт, 2017 (Београд : Белпак). - 112 стр. ; 20 см. - (Андрићева библиотека / [Андрићев институт] ; књ. 2) (именски регистар, лектура и коректура)
27. Препознавања / Саша Кнежевић. - [Вишеград], Андрићград : Андрићев институт, 2017 (Београд : Белпак). - 162 стр. ; 20 см. - (Посебна издања / [Андрићев институт] ; књ. 4) (лектура и коректура)
28. Железница, књижевност и филм : зборник радова / приредила Драгана Бедов. - Вишеград : Андрићев институт, 2017 (Београд : Белпак). - 441 стр. : илустр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјелења за књижевност. Зборници радова ; Књ. 4) (сарадник, лектура и коректура, израда регистра)
29. Стуб сећања српске културе : есеји Миодрага Павловића / Маја Радонић. – 1 изд. – Андрићград : Андрићев институт, 2015 (Београд : Белпак). – 490 стр. ; 20 см. – (О српским класицима ; Књ. 3) – (лектура и коректура)

## II ПРЕГЛЕД НАУЧНИХ РЕЗУЛТАТА

У складу са ставом 5. Прилога 2. важећег *Правилника о стицању истраживачких и научних звања* („Сл. гласник РС”, бр. 159/2020 и 14/23) и ставом 3. члана 2. и ставом 2. члана 14 *Правилника о категоризацији и рангирању научних часописа* („Сл. гласник РС”, број 159/2020), у овај извештај су укључени и бодовани сви радови кандидаткиње разврстани према категоријама научног рада (М коефицијенти), а који су објављени до момента њеног покретања избора у научно звање Научни сарадник.

Врста и квантификација индивидуалних научноистраживачких резултата кандидаткиње, одређена је у складу са Прилогом 3. *Правилника о стицању истраживачких и научних звања* („Службени гласник РС“, бр. 159/20 и 14/23), где се ознака **М** односи на врсту резултата, а ознака **К** на вредност резултата за област хуманистичких наука.

<b>Врста и квантификација индивидуалних научноистраживачких резултата</b>	<b>М</b>	<b>К</b>
<b>Радови из групе М 10 – Монографије, монографске студије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације међународног значаја</b>		
<b>Радови из групе М 20 – Радови објављени у научним часописима међународног значаја; научна критика; уређивање часописа</b>		
Издавачка делатност Андрићевог института и њен допринос развоју науке / Гордана Станчић // Баштина (Приштина – Лепосавић) / главни и одговорни уредник Драган Танчић. – ISSN 2683-5797. – Вол. 32, бр. 58 (2022). – Стр. 431–445. Доступно на: <a href="https://aseestant.ceon.rs/index.php/bastina/article/view/40614/21558">https://aseestant.ceon.rs/index.php/bastina/article/view/40614/21558</a> .	M24	4
ЛИК : часопис за литературу и културу / главни уредник Александра Вранеш. – ISSN 2303-8640. – 2015-. Андрићград : Андрићев институт (од год. I, бр. 1 секретар Одбора, лектор, коректор; од год. IV, број 5 члан уређивачког одбора, секретар Одбора, лектор, коректор (укупно 8 бројева))	M29в	1
<b>Радови из групе М 30 – Зборници међународних научних скупова</b>		
Метаподаци у пројекту „Библиотеке Европеане“ – искуство двогодишњег пројекта / Јелена Андоновски, Гордана Недељков // Културна дипломатија и библиотеке / уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. - Београд : Филолошки факултет Универзитета, 2013 (Београд : Белпак). - 491 стр. : илустр. ; 24 см. - (Културе у дијалогу = Cultures in Dialogue ; књ. 3). - Стр. 275–289.	M33	1
Друштвене мреже у функцији развијања културе читања / Гордана Недељков // MELISSA - Museums, Ethics, Library and Information Science, Studies, Archives, Vol. 16/1 (2017). Транскултуралност и библиотеке. 1 / 16. Међународна научна конференција MELISSA, Београд, 29. септембар - 1. октобар 2017. / [ed. Александра Вранеш, Љиљана Марковић]. – Београд : Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 2017. – ISBN 978-86-6153-495-9. (ISSN 2560-3418). - Стр. 103–114. Доступно на: <a href="http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/eb_ser/melissa/2017-1/melissa-2017-16-1-ch9.pdf">http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/eb_ser/melissa/2017-1/melissa-2017-16-1-ch9.pdf</a>	M33	1
<b>Радови из групе М 40 - Монографије националног значаја</b>		
О књизи и читању : улога библиотека у развијању културе читања / Гордана Станчић. - Вишеград : Андрићев институт, 2022 (Београд : Белпак). - [195] стр. : табеле ; 20 см. - (Библиотека Посебна издања / Андрићев институт ; књ. 12)	M43	5

<b>Радови из групе М 50 – Радови у часописима националног значаја</b>		
Библиографија саставних делова <i>Библиотеке Научни скупови Одељења за српски језик Андрићевог института (2018–2021) / Гордана Станчић / Узданица (Јагодина) / главни и одговорни уредник Илијана Чутура. – ISSN 1451-673X. – Год XIX, бр. 2 (2022). – Стр. 293–317. Доступно на: <a href="https://pefja.kg.ac.rs/wp-content/uploads/2023/01/19-Gordana-J.-Stancic-Uzdanica-XIX-2-2022.pdf">https://pefja.kg.ac.rs/wp-content/uploads/2023/01/19-Gordana-J.-Stancic-Uzdanica-XIX-2-2022.pdf</a></i>	M51	3
Библиографија саставних делова <i>Библиотеке Добитници Андрићеве награде Одјељења за српски језик Андрићевог института (2018–2021) / Гордана Станчић // Књижевност и језик (Београд) / главни и одговорни уредник Вељко Брборић. – ISSN 0454-0689. – Год. 69, бр. 1 (2022). – Стр. 239–255. Доступно на: <a href="http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/kij/2022/kij-2022-69-1-15.pdf">http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/kij/2022/kij-2022-69-1-15.pdf</a>.</i>	M51	3
Библиографија часописа ЛИК / Гордана Станчић // ЛИК : часопис за литературу, језик и културу / главни уредник Александра Вранеш. – ISSN 2303-8640. – Год. VII, бр. 11 (2021) – Стр. 123–152	M52	1,5
Библиографија издања Андрићевог института од 2013. до 2019. године / Гордана Станчић // ЛИК : часопис за литературу, језик и културу / главни уредник Александра Вранеш. – ISSN 2303-8640. – Год. V, бр. 8 (2019) – Стр. 89–150. Доступно на: <a href="http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/ai_lik/2019-8/ai_lik-2019-5-8-5.pdf">http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/ai_lik/2019-8/ai_lik-2019-5-8-5.pdf</a>	M52	1,5
Културна манифестација „Липарске вечери – Ђурини дани“ – традиција дуга више од пола века / Гордана Станчић // ЛИК : часопис за литературу, језик и културу / главни уредник Александра Вранеш. – ISSN 2303-8640. – Год. IV, бр. 6 (2018) – Стр. 115–132. Доступно на: <a href="http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/ai_lik/2018-6/ai_lik-2018-4-6-8.pdf">http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/ai_lik/2018-6/ai_lik-2018-4-6-8.pdf</a>	M52	1,5
Место и улога библиотека у управљању знањем / Гордана Недељков // ЛИК : часопис за литературу и културу / главни уредник Александра Вранеш. – ISSN 2303-8640. – Год. 3, бр. 4 (2017) – Стр. 175–184. Доступно на: <a href="http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/ai_lik/2017-4/ai_lik-2017-3-4-8.pdf">http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/ai_lik/2017-4/ai_lik-2017-3-4-8.pdf</a>	M52	1,5
Библиотека као центар научноистраживачке установе / Гордана Станчић // ИНФОТЕКА: часопис за информатику и библиотекарство = Infothesa : Journal of Informatics and Librarianship (Београд) / главни и одговорни уредник Цветана Крстев. – ISSN 2217-9461. – Год. 20, бр. 1–2 (2020). – Стр. 89–100. Доступно на:	M53	1

<a href="https://infoteka.bg.ac.rs/ojs/index.php/Infoteka/article/view/2020.20_1_2.6_sr">https://infoteka.bg.ac.rs/ojs/index.php/Infoteka/article/view/2020.20_1_2.6_sr</a>		
Електронске књиге и нова димензија читања / Гордана Недељков // ИНФОТЕКА: часопис за информатику и библиотекарство = Infothesa : Journal of Informatics and Librarianship (Београд) / главни и одговорни уредник Цветана Крстев. – ISSN 2217-9461. – Год. 16, бр. 1/2 (2016). Доступно на: <a href="http://infoteka.bg.ac.rs/pdf/Srp/2016/infoteka-2016-16-1_2-5.pdf">http://infoteka.bg.ac.rs/pdf/Srp/2016/infoteka-2016-16-1_2-5.pdf</a>	M53	1
Осма руска летња школа проналажења информација (RuSSIR 2014) / Биљана Лазих, Гордана Недељков // ИНФОТЕКА: часопис за информатику и библиотекарство = Infothesa : Journal of Informatics and Librarianship (Београд) / главни и одговорни уредник Цветана Крстев. – ISSN 2217-9461. – Год. 15, бр. 1 (2014). – Стр. 70–73. Доступно на: <a href="http://infoteka.bg.ac.rs/images/2015/09%20Infoteka%20SR%20s.pdf">http://infoteka.bg.ac.rs/images/2015/09%20Infoteka%20SR%20s.pdf</a>	M53	1
Digitization and interculturalism – University library “Svetozar Markovic” in the project “Itinéraires Balkaniques. Collection numérique en réseau” / Gordana Nedeljkov, Jelena Andonovski, Zoran Bajin // Pregled NCD-a 24 (2014). – Стр. 75–79. – Dostupno na: <a href="http://elib.mi.sanu.ac.rs/files/journals/ncd/24/ncd24075.pdf">http://elib.mi.sanu.ac.rs/files/journals/ncd/24/ncd24075.pdf</a>	M53	1
Трећа европска школа у области дигиталних хуманистичких наука „Култура и технологија“ – искуство једног од учесника / Гордана Недељков // ИНФОТЕКА: часопис за информатику и библиотекарство = Infothesa : Journal of Informatics and Librarianship (Београд) / главни и одговорни уредник Цветана Крстев. – ISSN 2217-9461. – Год. 13, бр. 2 (2012). – Стр. 78–83. Доступно на: <a href="http://infoteka.bg.ac.rs/pdf/Srp/2012-2/INFOTHECA_XIII_2_December2012_78-83.pdf">http://infoteka.bg.ac.rs/pdf/Srp/2012-2/INFOTHECA_XIII_2_December2012_78-83.pdf</a>	M53	1
<b>Радови из групе М 60 – Предавања по позиву на скуповима националног значаја</b>		
Зашто је важно читати: има ли разлога за нечитање? / Гордана Станчић // Зборник радова / Научна конференција Библиоинфо – 55 година од покретања наставе библиотекарства на високошколском нивоу, Београд 18. мај 2017. ; [уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић]. - Београд : Филолошки факултет, 2019 (Београд : Белпак). – Стр. 129–140. Доступно на: <a href="http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/eb_book/2017/biblioinfo/biblioinfo-2017-ch11.pdf">http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/eb_book/2017/biblioinfo/biblioinfo-2017-ch11.pdf</a>	M63	1
Библиотека Андрићевог института у бити сна о граду / Гордана Станчић // Сан о граду : зборник радова / [главни и одговорни уредник Емир Кустурица ; уредник Александра Вранеш]. - 1. изд. - Вишеград : Андрићев институт, 2018 (Београд : Белпак). -	M63	1

640 стр. ; 20 см. - (Библиотека Научни скупови Одјељења за књижевност. Коло, Зборници радова ; књ. 9). – Стр. 171–180. Доступно на: <a href="http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/eb_book/2018/ai_san_o_gradu/ai_san_o_gradu-2018-ch6.pdf">http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/eb_book/2018/ai_san_o_gradu/ai_san_o_gradu-2018-ch6.pdf</a>		
Родословно стабло Ђуре Јакшића / Гордана Недељков // Културно наслеђе Ђуре Јакшића / [уредник и предговор Милица Симић]. – Рача : Народна библиотека „Радоје Домановић“, 2015 (Београд : И. О. С). – 180 стр. : илустр. ; 25 см. – (Културно наслеђе општине Рача). Стр. 7–16.	M63	1
<b>Рад из групе М 70 - Одбрањена докторска дисертација</b>		
Библиотеке и култура читања / Гордана Станчић, одбрањена 06.09.2019. године на Филолошком факултету Универзитета у Београду, комисија проф. др Александра Вранеш, ментор, проф. др Љиљана Марковић, проф. др Данијела Костадиновић, доц. др Гордана Ђоковић	M70	6

#### ОЦЕНА ОСТВАРЕНИХ НАУЧНИХ РЕЗУЛТАТА

Врста резултата	Коефицијент	Бр. резултата	Збир
<b>Радови из групе М 10 – Монографије, монографске студије, тематски зборници, лексикографске и картографске публикације међународног значаја</b>			
<b>Радови из групе М 20 – Радови објављени у научним часописима међународног значаја; научна критика;</b>	M24=4	1	<b>4</b>
	M29в=1	1	<b>1</b>

уређивање часописа			
Радови из групе М 30 – Зборници међународних научних скупова	M33=1	2	<b>2</b>
Радови из групе М 40 - Монографије националног значаја	M43=5	1	<b>5</b>
Радови из групе М 50 – Радови у часописима националног значаја	M51=3	2	<b>6</b>
	M52=1,5	4	<b>6</b>
	M53=1	5	<b>5</b>
Радови из групе М 60 – Предавања по позиву на скуповима националног значаја	M63=1	3	<b>3</b>
Рад из групе М 70 - Одбрањена докторска дисертација	M70=6	1	<b>6</b>
<b>СВЕГА ОСТВАРЕНО</b>	$\Sigma$ M24+M29 <sub>B</sub> +M33+M43+M51+M52+M53+M63+ M70	$\Sigma$ 21	$\Sigma$ <b>38</b>

**ПРОВЕРА ИСПУЊЕНОСТИ МИНИМАЛНИХ КВАНТИТАТИВНИХ ЗАХТЕВА ЗА СТИЦАЊЕ НАУЧНОГ ЗВАЊА НАУЧНИ САРАДНИК, ЗА ДРУШТВЕНЕ И ХУМАНИСТИЧКЕ НАУКЕ**

Диференцијални услов - од првог избора у претходно звање до избора у звање	Потребно је да кандидат има најмање XX поена, који треба да припадају следећим категоријама:	Неопходно XX=	Остварено XX=
<b>Научни сарадник</b>	Укупно	16	<b>33</b>
Обавезни (1)	M10+M20+M31+M32+M33+M41+M42+M43+M44+M45+M51+M52	10	<b>23</b>
Обавезни (2)	M11+M12+M13+M14+M21+M22+M23+M24+M31+M41+M42+M51	7	<b>10</b>

### III КВАЛИТАТИВНИ ПОКАЗАТЕЉИ УСПЕХА КАНДИДАТА

#### АНАЛИЗА РАДОВА КОЈИ КАНДИДАТКИЊУ КВАЛИФИКУЈУ У ЗВАЊЕ НАУЧНИ САРАДНИК

Квалитативни показатељи успеха, односно, елементи за квалитативну оцену научног доприноса кандидаткиње дати су у складу са чл. 43-48. и Прилогом 1. *Правилника о стицању истраживачких и научних звања* („Сл. гласник РС”, бр. 159/2020 и 14/2023).

Кандидаткиња др Гордана Станчић у свом досадашњем истраживачком раду бавила се улогом коју библиотеке имају у развијању читалачке културе и начинима на које, уз помоћ својих фондова, услуга и запосленог кадра, учествују у приближавању књиге и читања корисницима. Други правац њеног истраживачког рада креће се у смеру библиографских истраживања. Прикупљањем грађе и израдом различитих врста библиографија, кандидаткиња доприноси дисеминацији научних информација, омогућава истраживачима да лакше приступе библиографским подацима о својим радовима и широј јавности указује на значај научноистраживачког рада који се одвија под окриљем Андрићевог института.

У наставку је дата анализа научних остварења кандидаткиње у избору пет научноистраживачких резултата који најбоље репрезентују основне правце њеног научноистраживачког рада.

О књизи и читању : улога библиотека у развијању културе читања / Гордана Станчић.  
- Вишеград : Андрићев институт, 2022 (Београд : Белпак). - [195] стр. : табеле ; 20 см.  
- (Библиотека Посебна издања / Андрићев институт ; књ. 12). **M43**

Монографска студија *О књизи и читању: улога библиотека у развијању културе читања* представља прерађену верзију докторске дисертације др Гордане Станчић *Библиотеке и култура читања*. Предмет истраживања ауторке је библиотека као институција културе и образовања чији је један од предмета рада књига, односно знање забележено у одређеној форми и на одређеном медијуму. Са друге стране, посматра се култура читања, као континуирани и дуготрајни процес и средство учења, сазнавања и забаве. Разматрана је улога коју библиотека има у подршци развоју културе читања.

Почетна претпоставка која је пратила истраживање је да, бивајући свесне важности развијања културе читања и неговања читалачких навика у свеукупном развоју појединца и читавог друштва, библиотеке користе све своје ресурсе: фондове, услуге и стручни кадар у функцији очувања, развијања и унапређења културе читања. Приликом истраживања коришћени су компаративни, историјски, аналитичко-синтетички, социолошки метод и метод посматрања. Иако се активности везане за промоцију књига и читања доследно спроводе у библиотеци, ауторка је сматрала да је потребно из новог угла сагледати, сумирати и заокружити аспекте односа библиотечко-информационе науке према култури читања.

Намена монографије је да се истражи и анализира међусобна повезаност библиотека и културе читања и улоге коју библиотека има у развијању, унапређењу и

промовисању културе читања. Идеја која је пратила истраживање целим његовим током била је давање предлога и проналажење начина за учвршћивање узајамних односа и успостављање још ближих веза између библиотекарства и културе читања.

Издавачка делатност Андрићевог института и њен допринос развоју науке / Гордана Станчић // Баштина (Приштина – Лепосавић) / главни и одговорни уредник Драган Танчић. – ISSN 2683-5797. – Вол. 32, бр. 58 (2022). – Стр. 431–445. **M24**

Као сарадник ангажован на пословима у оквиру издавачке делатности Андрићевог института ауторка се у раду *Издавачка делатност Андрићевог института и њен допринос развоју науке* бави издавачком делатношћу ове установе са циљем да сагледа њен допринос развијању одређених научних области, пре свега историје, књижевности и лингвистике. Истовремено, у раду је представљена досадашња издавачка продукција Андрићевог института стручној, научној и широј јавности.

Андрићев институт у Вишеграду своју издавачку делатност отпочео је 2013. као сузидавач, а наредне године као самостални издавач стручних и научних публикација из области које су предмет деловања самог Института. Како се проширивала научна делатност Института, тако се током година обогаћивала и његова издавачка продукција: од првих књига из области књижевности и историје, преко наслова из области српског језика и лингвистике, до превода књига из различитих грана психологије, социологије, етике и политике. У периоду од 2013. до 2021. године, у издању Института светлост дана угледало је 107 наслова монографских публикација и покренуто је излагање три наслова часописа.

Библиографија саставних делова *Библиотеке Добитници Андрићеве награде* Одјељења за српски језик Андрићевог института (2018–2021) / Гордана Станчић // *Књижевност и језик* (Београд) / главни и одговорни уредник Вељко Брборић. – ISSN 0454-0689. – Год. 69, бр. 1 (2022). – Стр. 239–255. **M51**

Андрићев институт у Вишеграду од свога оснивања 2013. године развија и издавачку делатност. Њен значајан део представљају и зборници са научних конференција које се у организацији Института одржавају. У раду ауторка представља део издавачке делатности Андрићевог института који се односи на Библиотеку Научни скупови Одјељења за српски језик. Да би се могло приступити изради овакве врсте библиографије, ауторка је најпре у систему COBISS аналитички обрадила све зборнике у оквиру ове едиције, а затим отпочела рад на самој библиографији. Циљ израде рада је упознавање научне, стручне и шире јавности са резултатима научноистраживачког рада овог одељења. Такође, библиографија омогућава ауторима који су објављивали у зборницима да на једноставан начин добију библиографске податке о својим радовима. Библиографија уједно представља и прилог текућој библиографији Републике Српске. Рад се састоји од библиографске студије, 100 библиографских јединица и 4 регистра: ауторског, регистра наслова чланака, регистра наслова зборника и хронолошког регистра.



Библиографија издања Андрићевог института од 2013. до 2019. године / Гордана Станчић // ЛИК : часопис за литературу, језик и културу / главни уредник Александра Вранеш. – ISSN 2303-8640. – Год. V, бр. 8 (2019) – Стр. 89–150. **M52**

Библиографија представља издавачку делатност Андрићевог института и обухвата период од 2013. до 2019. године. Андрићев институт своју издавачку делатност започео је 2013. године, објавивши књигу Беседе Матије Бећковића у суиздаваштву са издавачком кућом „Штампар Макарије”. Наредне, 2014. године Андрићев институт почиње самостално да објављује публикације, најпре из области историје и књижевности, а потом и из других области.

У периоду од наведених седам година Андрићев институт објавио је 70 наслова монографских публикација и покренуо излагање 3 наслова часописа – *Векови*, *Историјске свеске* и *ЛИК: часопис за литературу, језик и културу*. Области које обухвата његова издавачка делатност јесу и области које су предмет рада самог Института – историја, књижевност и српски језик.

Приликом израде библиографије кад год је то било могуће коришћен је метод „de visu”. У супротном су консултоване базе података COBISS+ и DOI базе Филолошког факултета у Београду. Библиографија се састоји из два дела: први део чини 70 јединица монографских публикација, а други део 3 јединице серијских публикација. Библиографске јединице су азбучно распоређене према презимену аутора, односно наслову дела. Да би се добила потпуна информација, јединице су представљене као целовит COBISS запис, са ISBN и УДК бројем и предметним одредницама, а такође је дат и COBISS.RS-ID број. Зборници радова и серијске публикације *Векови* и *ЛИК* обрађени су аналитички, до нивоа појединачних радова.

На самом крају библиографије дати су именски регистар, регистар наслова монографских и серијских публикација и хронолошки регистар, који омогућавају лакше сналажење кроз библиографију и прецизније добијање неопходних података.

Друштвене мреже у функцији развијања културе читања / Гордана Недељков // MELISSA - Museums, Ethics, Library and Information Science, Studies, Archives, Vol. 16/1 (2017). Транскултуралност и библиотеке. 1 / 16. Међународна научна конференција MELISSA, Београд, 29. септембар - 1. октобар 2017. / [ed. Александра Вранеш, Љиљана Марковић]. – Београд : Филолошки факултет, Универзитет у Београду, 2017. – ISBN 978-86-6153-495-9. (ISSN 2560-3418). - Стр. 103–114. **M53**

друштвене мреже су данас постале моћно средство информисања, комуникације и маркетинга. Ауторка у наведеном раду анализира како ова три аспекта коришћења друштвених мрежа искористити и у сврху развијања културе читања. Библиотеке треба да, коришћењем друштвених мрежа, дођу до својих корисника, да им омогуће да буду у току са најновијим активностима које се у библиотеци спроводе и да анимирају и привуку пажњу нове читалачке публике. Овај рад представља један од корака који су ауторку водили у истраживачком раду на докторској дисертацији.

## ПОЗИТИВНА ЦИТИРАНОСТ РЕЗУЛТАТА / ОБЈАВЉЕНИХ РАДОВА

Приликом документовања цитираности кандидаткињиних објављених радова, узети су у обзир само цитати без самоцитата.

Од 19 научноистраживачких радова које је кандидаткиња до сада објавила, укупно су цитирана два (2) њена рада

---

**Nedeljkov, G.** (2016) Elektronske knjige i nova dimenzija čitanja. Infoteka, vol. 16, br. 1-2, str. 99-112

цитирано у:

Milinković, M. (2018). Časopis arhitektura i urbanizam - bibliometrijska analiza. Arhitektura i urbanizam, 47, 7-24. <https://doi.org/10.5937/a-u0-19312>

Гордић, Марија М (2018) Израда библиографије часописа „Acta Agriculturae Serbica” (1996–2016) у дигиталном формату. Библиотекар, год. 60, бр. 1, стр. 93-103. <https://doi.org/10.18485/bibliotekar.2018.60.1.6>

Перчић, Каролина, Вукадиновић, Лазар (2019) Читалачке навике студената у Србији. Теме, год. XLIII, бр. 2, стр. 413-435. <https://doi.org/10.22190/TEME181107026P>

Укупно 3 хетероцитата.

**Stančić, G.** Doprinos Andrićevog instituta i njegove biblioteke razvoju kulturnog turizma Andrićgrada odnosno Višegrada. 95-107

цитирано у:

Jablanović, K. (2022). Reč urednika uz Zbornik Biblioteke i kulturni turizam - Jablanović, Katarina, ur.: Biblioteke i kulturni turizam: zbornik radova stručnog skupa Biblioteke i kulturni turizam: Kraljevo 6, 7. i 8. oktobar 2021, Narodna biblioteka "Stefan Prvovenčani", Kraljevo i Narodna biblioteka "Dr Dušan Radić", Vrnjačka Banja, 2021. Čitalište : naučni časopis za teoriju i praksu bibliotekarstva, 41, 76-78.

Укупно 1 хетероцитат.

Кандидаткиња др Гордана Станчић, према наведеним подацима, има укупно 4 хетероцитата. С обзиром на чињеницу да је кандидаткиња на почетку научне каријере и да у представљене цитате нису укључени самоцитати, може се сматрати да је остварила утицајност, која се исказује укупним бројем цитата без самоцитата. Кандидаткиња испуњава захтевану норму у складу са ставом 3, поглавља 1.7, Прилога 1 *Правилника о*

стицању истраживачких и научних звања („Сл. гласник РС”, бр. 159/2020 и 14/2023), у коме је наведено да Матични одбори могу одредити критеријуме за оцену цитираности, али да они не могу бити виши од 10 цитата за звање научног сарадника.

## ОЦЕНА САМОСТАЛНОСТИ КАНДИДАТА

Др Гордана Станчић је у периоду до покретања поступка за први избор у научно звање Научни сарадник објавила 19 радова. Од укупног броја (19) објављених радова, др Гордана Станчић је:

(1) једини аутор: 1 рада у националном часопису међународног значаја, 1 монографске студије, 2 рада у врхунском часопису националног значаја, 4 рада у истакнутом националном часопису, 4 рада у националном часопису, 1 саопштења са међународног скупа штампаног у целини, 3 саопштења са скупа националног значаја штампана у целини и 1 одбрањене докторске дисертације

(2) први коаутор: 1 рада у националном часопису,

(3) други коаутор: 1 саопштења са међународног скупа штампаног у целини, 1 рада у националном часопису,

(4) члан уређивачког одбора: 1 националног научног часописа

(5) секретар одбора: 1 зборника саопштења међународног скупа

Ефективни број радова и број радова нормиран на основу броја коаутора је следећи:

- (1) **једини аутор на:** 16 радова;
- (2) **први коаутор на:** 1 раду;
- (3) **други коаутор на:** 2 рада;
- (4) члан уређивачког одбора: 1
- (5) секретар одбора: 1

У реализацији горенаведених радова др Гордана Станчић се на већини (16 радова или око 84%) јавља као **једини** или **први коаутор**. На два рада (10%) је била други коаутор, а на једном раду (5%) је први коаутор. Самостално ауторство је имала на око 84% радова, а у коауторству је написала око 15% радова. Овим је показала да се добро сналази у тимском раду и сарадњи са колегама на научноистраживачким задацима, као што је показала и самосталност, висок степен свог ауторског учешћа у реализацији резултата, односно способност вођења израде коауторских научноистраживачких радова. Коауторски радови кандидаткиње реализовани су у сарадњи са колегама из Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић”.

У свим коауторским радовима кандидаткиње није превазиђен број од 3 коаутора по раду што одређује пуну тежину теоријских радова у оквиру друштвених и хуманистичких наука.

Поред најобимнијих кандидаткињиних научних радова – докторска дисертација (219 страница) и монографска студија (195 страница), научни радови које је објавила у часописима и саопштењима са научних скупова у просеку имају 15 страница по раду.

## ОРИГИНАЛНИ ДОПРИНОС КАНДИДАТА

Научни радови кандидаткиње др Гордана Станчић представљају оригинални допринос проучавању и повезивању научних области библиотекарство и култура читања, као и дисеминацији научних информација кроз израду библиографија различитих тема и нивоа. Интересовање за историју и теорију библиотекарства, као и практичну примену резултата истраживања, показује у објављеним радовима, а најпре у монографији *О књизи и читању: улога библиотека у развијању културе читања*.

## IV ЗАКЉУЧАК СА ПРЕДЛОГОМ ЗА ОДЛУЧИВАЊЕ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТКИЊЕ У НАУЧНО ЗВАЊЕ НАУЧНИ САРАДНИК

Кандидаткиња др Гордана Станчић показала је интерес за научноистраживачки рад током основних студија што је настављено израдом мастер рада *Библиотеке и образовање: од креативне радионице до доживотног учења*, а потом и одбраном докторске тезе *Библиотеке и култура читања* на Филолошком факултету Универзитета у Београду 2019. године. Стручне и научне радове отпочела је да објављује 2012. године. Поред објављивања сопствених радова, активно учествује у изради научних и стручних публикација, обављајући послове лектора, коректора и аутора индекса у издањима Андрићевог института.

У свом досадашњем стручном и научном раду истакла се великим залагањем, организационом способношћу и жељом за стручним усавршавањем. У својим истраживањима бавила се теоријом и праксом библиотекарства, библиографијом, културном историјом, архивистиком, што показују њени објављени радови. Кандидаткињу др Гордану Станчић у научноистраживачком раду карактерише висок степен самосталности, али и спремност на сарадњу са другим колегама.

Научни допринос Кандидаткиње присутан је у мултидисциплинарном повезивању научних области библиотекарство и култура читања, као и у дисеминацији научних информација кроз израду библиографија различитих тема и нивоа. До покретања поступка за избор у звање Научни сарадник, др Гордана Станчић је објавила 19 научних радова.

Два рада која је кандидаткиња објавила као једини аутор окарактерисана су као оригинални научни рад, а то су одбрањена докторска дисертација (1) и рад у истакнутом националном часопису (1). Два (2) рада која је кандидаткиња објавила као једини аутор окарактерисана су као прегледни научни чланак, а објављена су у истакнутом националном часопису. Ауторка је самостално објавила два (2) стручна рада у националном часопису. Један (1) рад који је кандидаткиња објавила као једини аутор окарактерисан је као прилог а објављен је у врхунском часопису националног значаја. Један (1) рад који је кандидаткиња објавила као једини аутор окарактерисан је као приказ а објављен је у врхунском часопису националног значаја. Један (1) самостални рад окарактерисан као прегледни објавила је у националном часопису међународног значаја. Нарочит допринос научноистраживачком раду из области библиотекарства кандидаткиња је дала објављивањем монографске студије *О књизи и читању: улога библиотека у развијању културе читања* која представља прерађену и допуњену верзију њене докторске дисертације.

## ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Узимајући у обзир резултате научноистраживачког рада кандидаткиње др Гордане Станчић, које је постигла током досадашњег рада, као и чињеницу да испуњава све услове и критеријуме предвиђене *Законом о науци и истраживањима* и *Правилником о стицању истраживачких и научних звања* за друштвене и хуманистичке науке, **Комисија сматра да су се стекли сви неопходни услови да кандидаткиња буде изабрана у звање научни сарадник**. Стога, препоручујемо Изборном и Наставно-научном већу Филолошког факултета Универзитета у Београду да **усвоји овај извештај са позитивном оценом о испуњености услова др Гордане Станчић за стицање научног звања научни сарадник** за ужу научну област **Библиотекарство**, и упути га у даљу процедуру Матичном научном одбору за језик и књижевност.

Београд, 20. 4. 2023.

Чланови комисије за избор у научно звање:

---

др Гордана Ђоковић, ванредни професор,  
Филолошки факултет Универзитета у Београду  
(председник Комисије)

---

др Бојан Ђорђевић, редовни професор,  
Филолошки факултет Универзитета у Београду  
(члан)

---

др Мирослав Перишић, виши научни  
сарадник, Институт за новију историју Србије  
(члан)